

WÓJT GMINY WIŚLICA

Zarządzenie Nr 32/09 Wójta Gminy Wiślica z dnia 22 czerwca 2009 roku

w sprawie ustalenia zasad wynagradzania dyrektorów/kierowników samorządowych instytucji kultury w Gminie Wiślica.

Na podstawie art.6 ust.1 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (DZ.U. Nr 26 poz. 306 ze zm.), zarządzam, co następuje:

§ 1. Wynagrodzenie miesięczne dyrektorów/kierowników samorządowych instytucji kultury w Gminie Wiślica w:

1. Muzeum Regionalnym w Wiślicy,
2. Gminnej Bibliotece Publicznej,

jest ustalane przez Wójta, zgodnie z zasadami opisanymi w niniejszym zarządzeniu.

§ 2. Składniki wynagrodzenia.

1. Dyrektor/kierownik samorządowej instytucji kultury, otrzymuje wynagrodzenie miesięczne brutto w zależności od wykształcenia, kwalifikacji zawodowych, dorobku naukowego oraz artystycznego, rodzaju wykonywanej pracy, z uwzględnieniem jej ilości i jakości oraz charakteru i wielkości zarządzanej instytucji.

2. Miesięczne wynagrodzenie dyrektora/kierownika samorządowej instytucji kultury składa się z następujących składników:

- a) wynagrodzenia zasadniczego,
- b) dodatku za wysługę lat,
- d) dodatku funkcyjnego.

3. Łączna wysokość brutto miesięcznego wynagrodzenia dyrektora/kierownika samorządowej instytucji kultury, o którym mowa w § 2 ust.2 nie może przekroczyć maksymalnej wysokości tego wynagrodzenia określonej przepisami art.8 pkt 2 ustawy z dnia 3 marca 2000 roku o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (Dz.U. Nr 26 poz. 306 ze zm.).

4. Dyrektorowi/kierownikowi samorządowej instytucji kultury mogą być też przyznane świadczenia dodatkowe na zasadach określonych w rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 21 stycznia 2003 r. w sprawie szczegółowego wykazu świadczeń dodatkowych, które mogą być przyznane osobom kierującym niektórymi podmiotami prawnymi, oraz trybu ich przyznawania (Dz.U. Nr 14, poz. 139).

§ 3. Wynagrodzenie zasadnicze.

Kwota brutto miesięcznego wynagrodzenia zasadniczego dyrektora/kierownika samorządowej instytucji kultury nie może przekroczyć kwoty określonej w rozporządzeniu Ministra Kultury i Sztuki z dnia 23 kwietnia 1999r. w sprawie zasad wynagradzania pracowników zatrudnionych w instytucjach kultury prowadzących w szczególności działalność w zakresie upowszechniania kultury (Dz.U. Nr 45, poz. 446 ze zm.)

§ 8. Wypłata wynagrodzenia.

Wypłata wynagrodzenia następuje ze środków własnych instytucji, w sposób uregulowany w przepisach o wynagradzaniu, obowiązujących w danej instytucji.

§ 9. W sprawach nieuregulowanych niniejszym zarządzeniem mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązujące w tym zakresie, w tym w szczególności:

- ustawa z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (Dz. U. z 1998r. Nr 21, poz. 94 ze zm.),
- ustawa z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierującymi niektórymi podmiotami prawnymi (Dz. U. Nr 26, poz. 306 ze zm.),
- ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj.: Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 ze zm.),
- rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 23 kwietnia 1999 r. w sprawie zasad wynagrodzenia pracowników zatrudnionych w instytucjach kultury prowadzących w szczególności działalność w zakresie upowszechniania kultury (Dz. U. Nr 45, poz. 446 ze zm.),
- rozporządzenie Prezesa Rady Ministrów z dnia 21 stycznia 2003 r. w sprawie szczegółowego wykazu świadczeń dodatkowych, które mogą być przyznane osobom kierującym niektórymi podmiotami prawnymi oraz trybu ich przyznawania (Dz. U. Nr 14, poz. 139 ze zm.).

§10. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 czerwca 2009 r.

WÓJT GMINY

mgr inż. Stanisław Krzak

Uzasadnienie:

Niniejsze zarządzenie ustala i porządkuje zasady wynagradzania dyrektorów/kierowników instytucji kultury, dla których organizatorem jest Gmina Wiślica. W celu dostosowania treści stosunku pracy do wymagań wynikających z przepisów ustawy z dnia 3 marca 2000r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (Dz.U. Nr 26,poz. 306 ze zm.), zaistniała konieczność ujednoczenia na bieżąco zasad wynagradzania wszystkich podległych instytucji kultury.